

Neue Lehre vom guten Licht:

Die Leuchtenexperten von HOLY TRINITY über das stimmungsentscheidende Spiel mit Licht und Schatten

Dresden, Juli 2018 – Licht ist die Grundlage des Lebens und dient selbst Organismen, die in ständiger Dunkelheit leben, als innerer Rhythmusgeber.¹ Kein Wunder also, dass es auch bei uns großen Einfluss darauf hat, wie wir uns innerlich fühlen. In Räumen ist Licht eines der wichtigsten Gestaltungselemente, das oft – ohne, dass wir es bewusst wahrnehmen – über unsere Stimmung entscheidet. Kommt uns unsere Umgebung hässlich und fremd vor oder wird sie zu einem natürlichen Teil unserer täglichen Gefühle und Gesten? Das Team der Dresdner Leuchtenmanufaktur HOLY TRINITY hat sich zu dieser Frage viele Gedanken gemacht, die manche alte Regel in ein neues Licht rücken.

„Grundsätzlich ist es mit dem Licht wie mit vielen Dingen, die uns irgendwie ansprechen“, erklärt Jennifer Lachky, Head of Marketing bei HOLY TRINITY, ein Dresdner Unternehmen, das seit ein paar Jahren erfolgreich die Möglichkeiten individuell gestalteten Raumlichts neu auslegt. „Alles nur hell oder dunkel wäre langweilig. Damit Räume interessant und spannend werden, muss beides da sein: Licht und Schatten.“

Licht und Raumgefühl

Die klassische Lehre besagt dabei, dass viele kleinere Lichtquellen besser sind als eine große, weil Räume so tiefer wirken und die darin enthaltenen Objekte mehr Kontur bekommen. Auch in Licht zum Sehen, zum Hinsehen und zum Ansehen werden Lichtquellen gern eingeteilt. So nutzt man die große Deckenlampe zur allgemeinen Beleuchtung, einzelne Lichter dienen der Betonung von Objekten und Raumteilen und es gibt besonders gestaltete Lichtquellen, die sowohl Atmosphäre schaffen als auch selbst einen ästhetischen Anblick bieten.

HOLY TRINITY: Verknüpfung von Ambiente, Design und Innovation

„Unsere Leuchten gehören definitiv zur dritten Kategorie“, sagt Marco Hahn, General Manager bei HOLY TRINITY. „Allerdings fügen sie dem Umgang mit Raumlicht noch einen weiteren Aspekt hinzu: das Spiel mit der Lichtquelle und ihre ganz individuelle Gestaltung, die eine noch bessere Anpassung an räumliche Gegebenheiten und persönliche Bedürfnisse ermöglicht.“

¹Quelle: University Centre of Svalbard: Light in total darkness, <https://www.unis.no/light-in-total-darkness/>.



[Download Bildmaterial](#)



„Nothing is without light. Light is nothing without you.“ – Der Empfangsbereich von HOLY TRINITY.



Tischleuchte RIMA schafft Ambiente – nicht nur am Schreibtisch.



Die HOLY TRINITY Leuchten integrieren sich harmonisch in jedes Wohn- und Officeambiente.



Wie alle Leuchten von HOLY TRINITY ermöglicht KALA individuelle Gestaltung durch intuitive Bedienung.

mehr >>

Presseinformation

Tatsächlich steckt in den Leuchten von HOLY TRINITY eine solche Fülle von originellen Ideen und intelligenter Technik, dass man sich unweigerlich fragt, wie die puristisch gestalteten Leuchten dabei gleichzeitig noch so gut aussehen können. Grundprinzip sind Lichtreihen aus kleinen LED-Strahlern, die sich über verschiebbare Aluringe und einfache Gesten an jede Situation und Stimmung anpassen lassen. Bei neueren Modellen reichen schon vertraute Handbewegungen, um auf gänzlich neue und eigene Art Licht zu schaffen.

„Meiner Meinung nach hat die Lehre vom guten Raumlicht schon lange darauf gewartet, neu geschrieben zu werden“, so Jennifer Lachky. „Sehen, hinsehen und ansehen waren gestern. Ab jetzt ist selbst sehen angesagt.“

Weitere Informationen über die Manufaktur sind auf der Website www.holytrinity-lights.com abrufbar.

Über HOLY TRINITY:

HOLY TRINITY ist eine Leuchtenmanufaktur mit Sitz in Dresden, die 2011 gegründet wurde. Der Markenname HOLY TRINITY – Dreieinigkeit – steht für die konsequente Verknüpfung von Design, Technologie und Innovation, die jede Leuchte auszeichnet. Die in Deutschland handgefertigten, modernen Leuchten vereinen stilvoll-puristische Formgebung, klare Linien und intelligente Lichtkonzepte mit intuitiver Bedienung. Der faszinierende Designansatz des Dresdner Unternehmens, das seit 2016 zur Deutschen Lichtmiete Holding AG gehört, weckte bereits das Interesse namhafter, internationaler Unternehmen und so folgten Kooperationen mit Audi, Poggenpohl oder Meissener Porzellan. Mittlerweile umfasst das Portfolio sechs Leuchten, die bereits mehrfach mit renommierten Designpreisen ausgezeichnet wurden. 2017 erhielt das Modell VARA den begehrten Red Dot Design Award.



Weitere Informationen

Deutscher Pressestern®
Bierstadter Straße 9 a
65189 Wiesbaden
www.deutscher-pressestern.de

Romy Cutillo

E-Mail: r.cutillo@public-star.de
Tel.: +49 611 39539-14

Elena Betz

E-Mail: e.betz@public-star.de
Tel.: +49 611 39539-17



DEUTSCHER PRESSESTERN

Kontakt HOLY TRINITY:

HOLY TRINITY GmbH
Kleine Brüdergasse 5
01067 Dresden
www.holytrinity-lights.com

Jennifer Lachky

E-Mail: lachky@holytrinity-lights.com
Tel.: +49 351 404 555 18