

Internationale Ausstellung „STREET. LIFE. PHOTOGRAPHY“

## SIGMA veranstaltet 2. Foto-Experten-Tag in den Hamburger Deichtorhallen

**Rödermark, 10. Juli 2018** – Urbanen Raum bildhaft erleben – im Haus der Photographie der Deichtorhallen Hamburg, einem der renommiertesten Ausstellungshäuser für internationale Kunst und Fotografie in Europa, findet vom 8. Juni bis zum 21. Oktober die Ausstellung „[SPACE] STREET. LIFE. PHOTOGRAPHY“ statt. Der Kamera- und Objektivhersteller SIGMA veranstaltet in diesem Rahmen den 2. SIGMA Foto-Experten-Tag, am Samstag, 18. August 2018, und stellt dabei drei der wichtigsten zeitgenössischen Fotografen vor: Pascal Kerouche, Siegfried Hansen und Roman Bezjak werden gemeinsam mit SIGMA in Vorträgen und einem Liveshooting eines der spannendsten Themen der modernen Fotografie beleuchten: die Street Photography. „Die Künstler, die in diesem Jahr mit uns den SIGMA Foto-Experten-Tag gestalten, zählen zu den wichtigsten Akteuren ihres Genres – mit uns verbindet sie die Passion und der hochwertige Anspruch an Fotografie“, sagt Antonia Moers aus der Marketing-Abteilung der SIGMA Deutschland GmbH. „Wir sind stolz, zum zweiten Mal in dem Traditionshaus der Deichtorhallen Hamburg internationale Künstler sponsern zu können.“

Auf dem 2. SIGMA Foto-Experten-Tag am 18. August 2018 werden die drei renommierten Street-Fotografen Pascal Kerouche, Siegfried Hansen und Roman Bezjak zum Thema „Urban Space“ referieren und ihr Werk vorstellen. Das anschließende Meet & Greet bietet allen Teilnehmern die Gelegenheit zum Austausch untereinander sowie mit den Referenten. In einem kurzen Liveshooting wird Pascal Kerouche zudem sein künstlerisches Handwerk auf der Bühne präsentieren und die Gäste auffordern, ihr fotografisches Können vor Ort selbst auszuprobieren. Alle Besucher haben die Möglichkeit, sich über die Produkte von SIGMA zu informieren und diese ausgiebig zu testen. Der Eintritt zur Veranstaltung ist frei, jedoch nur mit Eintrittskarte möglich, da die Teilnehmerzahl auf 100 Personen begrenzt ist. Um eine Eintrittskarte zu erhalten, ist eine Bewerbung bis zum 30. Juli 2018 notwendig (E-Mail: [events@sigma-foto.de](mailto:events@sigma-foto.de)).

### SIGMA Kunstförderung in den Deichtorhallen Hamburg

Die [SPACE] STREET. LIFE. PHOTOGRAPHY in den Deichtorhallen, die Teil der

# SIGMA

[Download Bildmaterial](#)



[mehr >>](#)

## Presseinformation

7. Triennale der Photographie Hamburg ist, umfasst mehr als 52 fotografische Positionen mit über 320 Werken. Die Ausstellung bringt Klassiker der Street Photography und junge internationale Künstler zusammen. Getreu dem Motto „Wo Tradition und Moderne verschmelzen“ fördert der Kamera- und Objektivhersteller SIGMA internationale Fotografiereveranstaltungen wie Ausstellungen oder Festivals. Die Deichtorhallen Hamburg unterstützt er im zweiten Jahr in Folge als Sponsor. Bereits 2017 hatte SIGMA im Rahmen der Alec-Soth-Ausstellung in den Deichtorhallen einen Foto-Experten-Tag ausgerichtet, gemeinsam mit den Profi-Portraitfotografen Hans-Jürgen Oertelt, Felix Rachor und Jean Noir. „Mit unseren Experten-Tagen möchten wir nicht nur Kunst und Fotografie auf höchstem internationalen Niveau fördern, sondern auch eine Tradition in einem einzigartigen Ambiente fortführen“, so Moers weiter. Für 2019 ist bereits das nächste Förderprojekt internationaler Fotografie geplant.

### SIGMA Foto-Experten – über die Künstler

**Pascal Kerouche** flog mit nicht mehr als 70 US-Dollar und seinem Idealismus in die USA, um seiner Neugierde zu folgen. Er wollte fotografieren und seine Umgebung aufsaugen. Wenig später zog er für sein Werk mit Underdogs, internationalen Hip-Hop-Größen und weltbekannten Musikern durch das Land. Er gewährt mit seinen intensiven Momentaufnahmen Einblicke in eine spannende und eigenwillige Welt.

Den Bildern von **Siegfried Hansen** liegt ein ganz eigenes formales Konzept zugrunde, für das ihn seine Anhänger weltweit lieben. Seine Bilder sind grafisch geprägt und meistens auf zwei Ebenen aufgebaut. Überraschende Sichtweisen alltäglicher Dinge und seine einfühlsame Beobachtung verschiedener Situationen geben seinen Bildern eine persönliche Handschrift.

**Roman Bezjak** reiste von 2005 bis 2012 wiederholt durch Ost- und Südosteuropa sowie den Osten Deutschlands, auf der Suche nach Bauten, die als exemplarisch für eine sozialistische Moderne in der Architektur gelten können. Es entstand eine umfangreiche fotografische Arbeit, die eine Art Archäologie dieser Moderne visualisiert. Bezjak fotografierte Wohnungsbauten, Hotels, Kulturpaläste und ähnliche öffentlich-funktionale Architekturen.

### Anmeldung aufgrund begrenzter Teilnehmerzahl

Um eine Eintrittskarte zum SIGMA Foto-Experten-Tag zu erhalten, ist eine Bewerbung unter [events@sigma-foto.de](mailto:events@sigma-foto.de) bis zum 30. Juli 2018 notwendig. Die Bewerbungsanforderungen sowie ausführliche Informationen zum Ablauf finden Interessierte unter [www.sigma-foto.de/index.php?id=2771](http://www.sigma-foto.de/index.php?id=2771). Für das leibliche Wohl ist gesorgt.

### Alles auf einen Blick

2. SIGMA Foto-Experten-Tag

Samstag, 18. August 2018, 13.30 – 22.00 Uhr

Deichtorhallen Hamburg

Deichtorstraße 1–2, 20095 Hamburg

Anmeldung unter: [www.sigma-foto.de](http://www.sigma-foto.de)

Informationen zur Ausstellung: [www.deichtorhallen.de/index.php?id=536](http://www.deichtorhallen.de/index.php?id=536)

# SIGMA



Pascal Kerouche



Siegfried Hansen



Roman Bezjak

mehr >>

Mehr Informationen über das gesamte Portfolio der Marke gibt es auf der Website [www.sigma-foto.de](http://www.sigma-foto.de).

---

**Über SIGMA (Deutschland):**

1961 gründete Michihiro Yamaki das Unternehmen SIGMA Corporation in Japans Hauptstadt Tokio. Dort befindet sich auch heute noch die Firmenzentrale des Kamera- und Objektivherstellers, der ausschließlich in Japan produziert. 1979 entstand die Niederlassung SIGMA (Deutschland) GmbH, heute in Rödermark bei Frankfurt, die den europaweit führenden und weltweit einen der wichtigsten Märkte des Unternehmens betreut. Außer in Deutschland ist SIGMA mit sieben weiteren Niederlassungen in den USA, Hongkong und Shanghai (China), Singapur, Frankreich, England und in den Niederlanden vertreten. In Anlehnung an den griechischen Buchstaben Sigma, der in der Mathematik für eine Gesamtsumme steht, symbolisiert der Unternehmensname die Firmenphilosophie von SIGMA. Die zu 100 Prozent in Japan produzierten Produkte sind das „Ergebnis“ von höchster Fertigungskunst und Spitzentechnologie, geschultem Fachwissen und von über 50 Jahren Erfahrung in der Produktion und Entwicklung von Kameras und Objektiven. 2008 übernahm die SIGMA Corporation zu 100 Prozent den amerikanischen Bildsensoren-Entwickler Foveon. Diese Übernahme treibt die Inhouse-Entwicklung neuer Sensortechnologien aktiv voran und hilft, Synergien zwischen Kamera und Bildsensor zur Optimierung des SIGMA Kamera- und Objektivgeschäfts zu nutzen. 2012 führte das Unternehmen mit der SIGMA Global Vision eine Premiummarkenstrategie ein, die sich an den höchstmöglichen Qualitätsstandards orientiert. Die Hochleistungsobjektive in den Produktkategorien Contemporary, Art und Sports setzen neue Maßstäbe in Qualität sowie Verarbeitung und unterstreichen den High-End-Leistungsanspruch der japanischen Marke.

# SIGMA

**Weitere Informationen**

Deutscher Pressestern®  
Bierstadter Straße 9 a  
65189 Wiesbaden  
[www.deutscher-pressestern.de](http://www.deutscher-pressestern.de)

**Benno Adelhardt**

E-Mail: [b.adelhardt@public-star.de](mailto:b.adelhardt@public-star.de)  
Tel.: +49 611 39539-20

**Talitha Strickler**

E-Mail: [t.strickler@public-star.de](mailto:t.strickler@public-star.de)  
Tel.: +49 611 39539-13



**DEUTSCHER PRESSESTERN**